

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М. В. Ломоносова**

**Физический факультет
кафедра общей физики и физики конденсированного состояния**

**Методическая разработка
по общему физическому практикуму**

Лаб. работа № 175

**ИЗУЧЕНИЕ ДИФРАКЦИИ
ФРАУНГОФЕРА
НА ОДНОЙ ЩЕЛИ И НА
ПРОСТЕЙШИХ
ДИФРАКЦИОННЫХ РЕШЕТКАХ**

**Описание составили
доцент Белов Д.В. и доцент Пустовалов Г.Е.**

Москва - 2012

Подготовил методическое пособие к изданию доц. Авксентьев Ю.И.

ПОНЯТИЕ О ДИФРАКЦИИ (теоретическое введение)

Дифракцией света называют отклонения от закона прямолинейного распространения света, проявляющиеся при наличии на пути световой волны препятствий. При дифракции в области, где по законам геометрической оптики должна быть тень, а также вне области тени вблизи её границ, как правило, наблюдается закономерное чередование светлых и тёмных пятен (рис. 1). Распределение интенсивности света, возникающее вследствие дифракции, называется дифракционной картиной.

Дифракция возникает в любом случае, если на пути волны имеются препятствия. Однако обнаруживается она легко лишь в тех случаях, когда размеры препятствий сравнимы с величиной длины волны. Для световых волн оптического диапазона (длина волны $\lambda \sim 0,5 \text{ мкм}$) размеры препятствий в подавляющем большинстве случаев во много раз превышают длину волны. Углы, на которые отклоняются световые лучи, проходящие вблизи препятствий

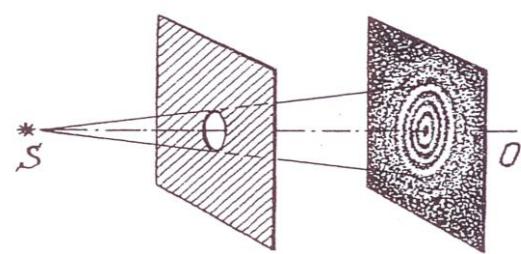


Рис. 1

такого размера, оказываются весьма малыми. Чтобы получить дифракционную картину достаточно больших размеров, экран для её наблюдения приходится ставить на значительном удалении от препятствия. В этом случае дифракционная картина при пользовании точечным источником света имеет малую интенсивность. Интенсивность можно увеличить путём увеличения размеров источника. Однако свет, идущий от каждой точки источника, образует свою дифракционную картину. Наложение этих не совпадающих между собой картин приводит к тому, что чёткой дифракционной картины наблюдать не удается. Она практически полностью скрдывается наличием полутеней. Поэтому, если для каких-либо целей, научных или практических, требуется наблюдение чёткой дифракционной картины, то приходится соблюдать целый ряд часто противоречащих условий (соотношение между размерами препятствия и длины волны света, удаление источника света от препятствия и препятствия от места наблюдения дифракционной картины, размеры источника и степень его монохроматичности).

Геометрическая оптика не накладывает никаких ограничений на величину и качество изображений, получаемых при помощи таких приборов как микроскоп, телескоп, фотоаппарат. Если устранить недостатки оптических систем, связанные с немонохроматичностью света и неточечностью изображений, даваемых сферическими преломляющими поверхностями при широких пучках, то становится заметной дифракция

света на диафрагмах приборов. Проявляется дифракция в том, что каждая точка предмета изображается оптической системой в виде пятнышка, окружённого тёмными и светлыми кольцами. Детали изображения, размеры которых меньше диаметров пятнышек, различить не удаётся. Поэтому дальнейшее увеличение изображения бесполезно. Ограничения, накладываемые дифракцией на увеличение оптических приборов и на качество изображений, даваемых ими, принципиально неустранимы. Однако влияние дифракции может быть уменьшено увеличением диаметров объективов либо использованием света с возможно меньшей длиной волны.

Наличие в дифракционной картине максимумов и минимумов интенсивности показывает, что при дифракции имеет место интерференция. Поэтому перед тем, как обратиться непосредственно к объяснению дифракции, коротко остановимся на интерференции света.

ОСНОВНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ СВЕТА

Интерференцией света называется такое наложение световых волн, при котором в некоторой области пространства наблюдается закономерное чередование максимумов и минимумов интенсивности света. Для световых волн интерференция возникает лишь в том случае, если складываемые волны испускаются так называемыми *когерентными* (т.е. согласованными) источниками. В противном случае происходит простое сложение интенсивностей пучков света без образования максимумов и минимумов.

Когерентными являются источники, испускающие монохроматические волны с одинаковой частотой. Колебания в таких источниках происходят по гармоническому закону, причём разность фаз колебаний должна оставаться постоянной, по крайней мере, в течение времени, необходимого для наблюдения интерференции. Вследствие поперечности электромагнитных световых волн имеется ещё добавочное условие когерентности: векторы напряжённости электрического поля складываемых волн не должны быть взаимно перпендикулярны. Волны (световые пучки), испускаемые когерентными источниками, также называются когерентными.

Если источники света когерентны, то величина интенсивности в той или иной точке пространства определяется лишь взаимным расположением этой точки и источников. Например, пусть имеются два когерентных источника, колебания которых происходят в одной фазе. В некоторой точке пространства волны, приходящие от этих источников, создают гармонические колебания. Результат сложения гармонических колебаний с одинаковой частотой, как известно, определяется разностью фаз складываемых колебаний. В частности, если время распределения света до данной точки от одного из источников отличается от времени его распространения от другого источника на целое число периодов колебаний,

то складываемые колебания имеют одинаковую фазу. В этом случае амплитуда результирующего колебания равна сумме амплитуд складываемых колебаний и, следовательно, больше амплитуды каждого из них. Так как за время, равное периоду колебаний, световое возмущение проходит расстояние, равное длине волны λ , то разность расстояний d_2 и d_1 от источников до рассматриваемой точки (так называемая разность хода волн) равна целому числу длин волн¹. Таким образом, в данном случае

$$d_2 - d_1 = m\lambda, \quad (1)$$

где m - целое число (см. рис. 2, на котором S_1 и S_2 - когерентные источники света, B - точка, где происходит сложение колебаний).

Если разность хода волн от источников до некоторой другой точки составляет нечётное число полуволн (полуцелое число длин волн), т.е.

$$d_2 - d_1 = (2m+1) \frac{\lambda}{2}, \quad (2)$$

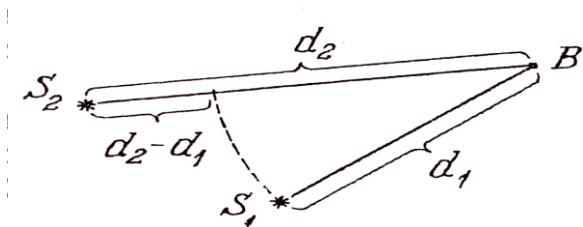


Рис. 2

то времена распространения светового возмущения от источников до этой точки отличаются на нечётное число половин периодов и, следовательно, колебания, приносимые в эту точку волнами, имеют противоположные фазы. При сложении таких колебаний получается колебание с амплитудой равной разности их амплитуд.

Интенсивность, наблюдаемая в данной точке, пропорциональна среднему значению квадрата амплитуды колебаний за время, необходимое для регистрации картины. Стало быть, условие (1), соответствующее наибольшему значению амплитуды результирующих колебаний, определяет положение точек, в которых *интенсивность максимальна*. Условие же (2), соответствующее наименьшему значению амплитуды результирующих колебаний, определяет положение точек, в которых *интенсивность минимальна*. В точках, для которых условия (1) и (2) не выполняются, значения интенсивности оказывается промежуточными. В целом распределение интенсивности в пространстве представляет собой интерференционную картину в виде закономерно чередующихся светлых и тёмных пятен.

Суть дела не меняется, если имеется не два, а большее число когерентных источников. При заданных частоте и начальных фазах колебаний источников интерференционная картина по-прежнему будет

¹ Здесь предполагается, что распространение света происходит в однородной среде и что длина волны λ соответствует длине волны света также в этой среде. Если свет проходит через области, в которых среда обладает разными оптическими свойствами, то время прохождения светового возмущения через каждую область нужно учитывать отдельно. На практике это сводится к подсчёту так называемой оптической длины пути.

определяться расположением источников, хотя, конечно, условия максимумов и минимумов будут иметь более сложный вид.

Наблюдение интерференции в оптике связано с получением когерентных пучков света. Возбуждённые атомы, входящие в состав источников света, испускают световые волны в виде так называемых цугов – отрезков электромагнитных волн, близких к монохроматическим. Обычно цуг испускается в течение времени порядка 10^{-8} с. Энергию, необходимую для возбуждения, атомы чаще всего получают за счёт хаотического теплового движения. Поэтому и спускание цугов (за исключением случаев, когда источником служит оптический квантовый генератор – лазер) происходит *несогласованно*, беспорядочно во времени. Колебания, вызываемые многочисленными цугами в какой-либо точке пространства, за время наблюдения успевают сменить фазу огромное число раз, т.е. условия когерентности не выполняются. В результате интерференцию при помощи независимых источников света получить не удаётся.

Для получения интерференции используется следующий приём. Свет, идущий от одного источника, делится на несколько пучков. Затем эти пучки направляются в одну область пространства при помощи каких-либо оптических устройств (зеркал, линз, призм и т.д.). Части одного и того же цуга приходят в некоторую точку пространства в составе разных пучков, пройдя разные пути. Разность фаз колебаний, вызываемых этими частями цуга, определяется разностью их хода от источника до рассматриваемой точки. Если размеры источника достаточно малы (источник точечный), то разность хода частей цуга оказывается одной и той же независимо от того, какой из атомов источника испустил цуг, и в какой момент времени произошло испускание. Поэтому и результат сложения колебаний, вызванных частями цуга, для всех цугов с одной и той же длиной волны оказывается одинаковым. Если, например, при сложении колебаний, вызванных частями одного цуга в данной точке, получилась максимальная амплитуда, то части и всех других цугов в этой точке дадут при сложении максимальную амплитуду. В другой точке части всех цугов при сложении могут дать минимальные амплитуды. В результате в одной точке получится максимум интенсивности, в другой – минимум, т.е. в пространстве образуется интерференционная картина. Таким образом, световые волны, приходящие в некоторую область пространства разными путями от одного и того же источника, могут интерферировать между собой, т.е. являются когерентными.

ПРИНЦИП ГЮЙГЕНСА – ФРЕНЕЛЯ

Основные особенности дифракции волн вообще и световых волн в частности можно объяснить при помощи так называемого *принципа Гюйгенса-Френеля*. Более строгое объяснение дифракции электромагнитных волн (в том числе световых) даёт теория

электромагнетизма Максвелла. Однако ввиду её сложности мы здесь на ней останавливаться не будем.

Напомним, что согласно известному *принципу Гюйгенса*, каждую точку пространства, до которой дошло возмущение, распространяющееся в виде волны, можно принять за источник сферических волн. Принцип Гюйгенса позволяет проследить за распространением фронта волны – поверхности, до точек которой возмущение, распространяющееся от данного источника, доходит одновременно. Для этого на пути распространения волны берут некоторую, вообще говоря, произвольную воображаемую поверхность Σ_1 (рис. 3). Пусть от источника до некоторой точки A , лежащей на этой поверхности, возмущение доходит за время t_1 . Если в данной области пространства возмущение распространяется со скоростью v , то к моменту времени t_2 (время отсчитывается с момента испускания возмущения первичным источником) возмущение, распространяющееся от точки A , принятой за вторичный источник, достигнет поверхности сферы радиуса $r = v(t_2 - t_1)$.

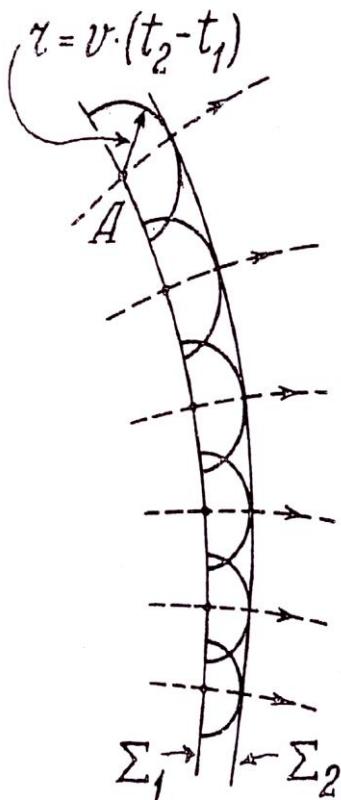


Рис. 3

Обычно изображают только часть этой сферы – полусферу в направлении распространения волны. Такие полусфера строят для большого числа вторичных источников, взятых на поверхности Σ_1 . Радиусы этих полусфер могут быть различными, так как времена t_1 для разных точек поверхности Σ_1 могут отличаться друг от друга и скорость v распространения возмущения в разных областях пространства может быть неодинаковой. Поверхность Σ_2 , касающаяся всех таких полусфер

(огибающая поверхность), представляет собой положение фронта волны в момент времени t_2 . Проводя такое построение для ряда моментов t_2 , можно получить последовательные фронты волны по мере распространения возмущения. Построение заметно облегчается, если в качестве вспомогательной поверхности Σ_1 взять фронт волны в какой-либо момент времени. Тогда t_1 будет одинаково для всех вторичных источников, а величина $\Delta t = t_2 - t_1$ будет соответствовать промежутку времени, в течение которого фронт волны перемещается от поверхности Σ_1 до поверхности Σ_2 . Линии, перпендикулярные фронту волны, в геометрической оптике соответствуют лучам. Вдоль них в изотропной среде происходит распространение энергии, которую несёт с собой световая волна.

Из принципа Гюйгенса следует, что при наличии на пути волны каких-либо препятствий могут возникать отклонения от законов геометрической оптики, т.е. может наблюдаться дифракция. Например, пусть на пути световой волны, испускаемой точечным источником S , имеется непрозрачный экран с малым отверстием (рис.4). Согласно законам геометрической оптики, свет, прошедший через отверстие, должен распространяться узким пучком, показанным на рис. 4 штриховыми линиями. В то же время при достаточно малой величине отверстия участок фронта волны, лежащий в самом отверстии, можно, согласно принципу Гюйгенса, принять за точечный источник, от которого распространяется сферическая волна, заходящая и в область геометрической тени.

Для объяснения распределения интенсивности в дифракционной картине Френель дополнил принцип Гюйгенса следующими предположениями:

- 1) монохроматический свет представляет собой распространение в пространстве гармонических колебаний;
- 2) распределение интенсивности в дифракционной картине можно представить как результат интерференции волн, испускаемых вторичными источниками.

Рассмотрим теперь принцип Гюйгенса-Френеля более подробно.

Прежде всего, мы в дальнейшем будем считать, что каким-либо способом, например, при помощи светофильтра, обеспечена монохроматичность света, который используется для получения дифракционной картины. Примем в качестве характеристики возмущения, распространяющегося в виде световой электромагнитной волны, напряжённость электрического поля E . Пусть источник испускает электромагнитную волну, в которой колебания происходят по гармоническому закону с частотой ω . Если начальная фаза колебаний источника принята за нуль, то в какой-либо точке пространства, где проходит волна, колебания напряжённости происходят по закону

$$E = E_0 \sin(\omega t + \phi) = E_0 \sin[\omega(t - t_{\text{зан}})]. \quad (3)$$

Здесь $t_{\text{зан}}$ представляет собой время запаздывания, т.е. промежуток времени, в течение которого возмущение распространяется от источника до этой точки. Из формулы (3) видно, что в точках пространства, для которых $t_{\text{зан}}$

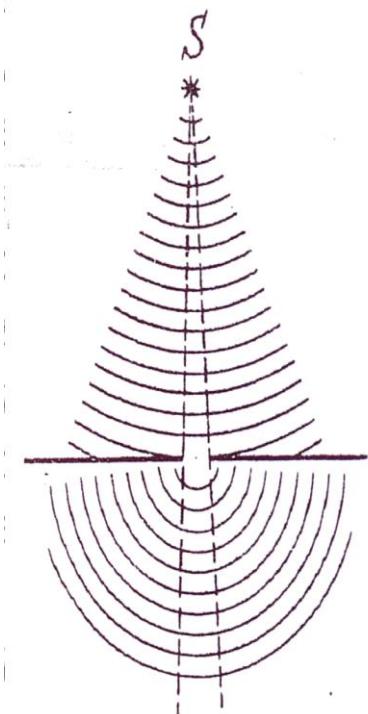


Рис. 4

одно и то же, колебания происходят в одной фазе. Отсюда следует, что в случае монохроматической волны построение Гюйгенса определяет расположение *поверхностей равных фаз*, или иначе *волновых поверхностей*.

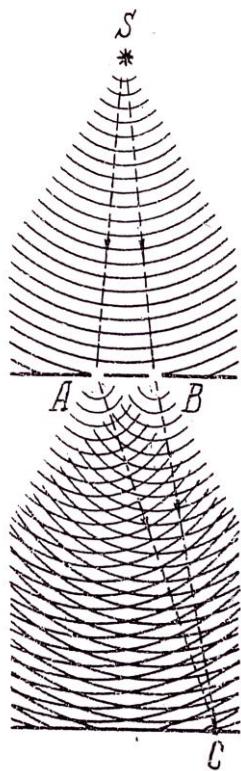


Рис. 5

Применение принципа Гюйгенса-Френеля осуществляется следующим образом. Пусть требуется найти интенсивность света, испускаемого источником

света S , в некоторой точке B , которую в дальнейшем мы будем называть точкой наблюдения (рис. 6). Окружим источник произвольной

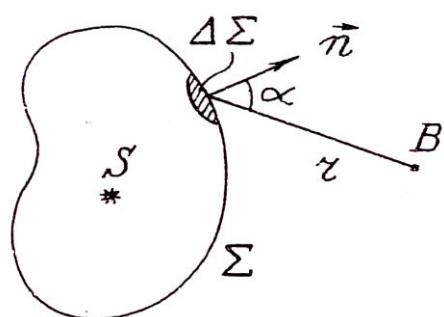


Рис. 6

испускаемая источником S . Сложим колебания, приходящие от всех участков поверхности Σ с учётом их амплитуд и начальных фаз. Интенсивность света в точке B определится как величина, пропорциональная квадрату амплитуды суммарного колебания.

то, что волны, испускаемые вторичными источниками, интерферируют, т.е. являются когерентными, можно уяснить, обратившись к интерференционной схеме Юнга, в которой для получения интерферирующих пучков света используется непрозрачный экран с двумя малыми отверстиями A и B (рис. 5). Участки волновой поверхности, расположенные в отверстиях, являются здесь вторичными источниками, испускающими сферические волны в пространство за экраном. Эти сферические волны включают в себя части одного и того же цуга электромагнитной волны, испущенной атомом источника, идущие к произвольной точке C разными путями SAC и SBC . Согласно изложенным в предыдущем параграфе представлениям, наложение таких частей цуга и приводит к возникновению интерференционной картины.

Применение принципа Гюйгенса-Френеля осуществляется следующим образом. Пусть требуется найти интенсивность света, испускаемого источником

вспомогательной поверхностью Σ и разобъём эту поверхность на малые участки $\Delta\Sigma$. На размеры участков накладывается условие: разница между расстояниями от двух любых точек участка до точки наблюдения должна быть значительно меньше длины световой волны. Примем каждый такой участок за точечный вторичный источник. Волны, испускаемые вторичными источниками, создают в точке наблюдения гармонические колебания той же частоты, которую имеет световая волна,

Рассмотрим условия, которые определяют амплитуды и начальную фазу колебаний, приходящих в точку наблюдения от какого-либо вторичного источника, расположенного на вспомогательной поверхности.

Амплитуда колебаний в точке наблюдения B : 1) пропорциональна площади участка $\Delta\Sigma$, 2) пропорциональна амплитуде колебаний, создаваемых источником S на участке $\Delta\Sigma$, 3) обратно пропорциональна расстоянию r от участка $\Delta\Sigma$ до точки B (что характерно для любой сферической волны) и 4) по предположению Френеля, убывает по мере увеличения угла α между нормалью \vec{n} к участку $\Delta\Sigma$ и направлением на точку B . В свою очередь, амплитуда колебаний, создаваемых источником S на участке $\Delta\Sigma$, зависит от расстояния между источником и участком. Наконец, в некоторых случаях приходится учитывать уменьшение амплитуды вследствие поглощения света средой.

Начальная фаза колебаний, приходящих в точку наблюдения B , определяется начальной фазой колебаний вторичного источника и временем распространения светового возмущения от вторичного источника до точки B . В свою очередь, начальная фаза колебаний вторичного источника зависит от времени распространения возмущения от источника S до данного участка $\Delta\Sigma$. В обоих случаях время распространения возмущения зависит от расстояний, проходимых возмущениями, и от свойств среды, и в конечном итоге определяется оптической длиной соответствующих путей.

Если на пути распространения света имеются препятствия в виде непрозрачных экранов, то в поверхность Σ включают поверхность этих экранов, полагая, что на участках, совпадающих с экранами, вторичные источники отсутствуют.

Ввиду большого числа величин, подлежащих учёту для установления распределения интенсивности в дифракционной картине, применение принципа Гюйгенса-Френеля приводит к весьма сложным математическим задачам. Однако в конкретных случаях возможны значительные упрощения. В дальнейшем мы будем считать, что свет распространяется в пустоте. В этом случае оптическая длина пути совпадает с геометрической, а поглощение света отсутствует. Если в качестве вспомогательной поверхности Σ взята волновая поверхность, то колебания всех вторичных источников происходит в одинаковой фазе, которую можно считать равной нулю. В результате начальная фаза колебаний, приходящих в точку наблюдения, определяется только расстоянием до неё от вторичного источника. Далее мы будем рассматривать только такие случаи, когда во всех точках поверхности Σ колебания, приходящие от источника S , имеют одинаковую амплитуду и, стало быть, амплитуда колебаний, приходящих в точку наблюдения от данного участка $\Delta\Sigma$, определяется в основном площадью этого участка. Наконец, в тех случаях, когда нет необходимости в определении интенсивности в различных точках дифракционной картины, а требуется найти лишь положение максимумов и минимумов интенсивности, то в некоторых сравнительно простых случаях можно воспользоваться

качественными методами – методом зон Френеля и методом векторных диаграмм.

ДИФРАКЦИЯ ФРАУНГОФЕРА НА ЩЕЛИ

Под *дифракцией Фраунгофера*, или иначе – дифракцией «в параллельных лучах», подразумеваются случаи наблюдения дифракционных картин на столь больших расстояниях от препятствия, что лучи, идущие к точке наблюдения от вторичных источников, расположенных на вспомогательной поверхности вблизи препятствия, можно считать параллельными. Расчёты дифракционных картин в случае дифракции Фраунгофера несколько проще, чем в случае дифракции Френеля. Для дифракции на некоторых препятствиях сравнительно простой формы можно найти строгие формулы как для положения дифракционных максимумов и минимумов, так и для полного распределения интенсивности в дифракционной картине и, следовательно, имеется возможность точного сравнения результатов эксперимента с расчётом. Благодаря этому дифракция Фраунгофера широко используется на практике и, прежде всего, для точных измерений длин световых волн. Из теории дифракции Фраунгофера следуют важные выводы о формировании изображения в оптических приборах и об их разрешающей способности.

Вместо удаления источника света и точки наблюдения на большое расстояние от препятствия, для получения параллельного пучка света, падающего на препятствие, и для выделения идущих по разным

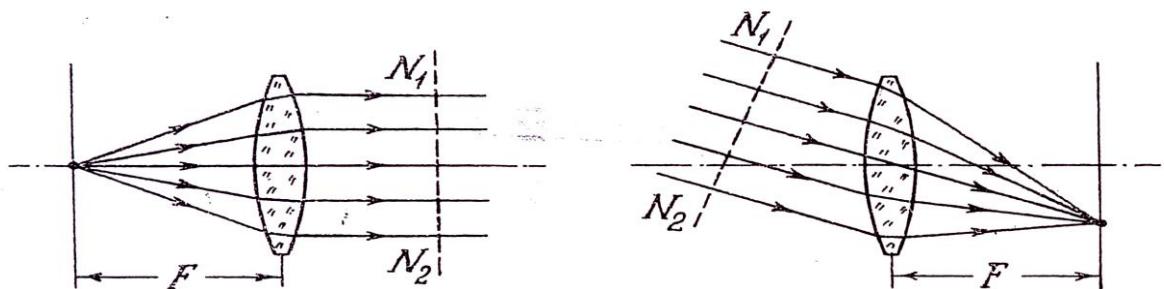


Рис. 7

направлениям параллельных пучков дифрагирующих лучей используют линзы. При этом существенными являются следующие свойства линз. Если точечный источник света помещён в фокальной плоскости собирающей линзы, то сферическая световая волна, идущая от источника, после прохождения через линзу становится плоской. Это означает, что плоскость N_1N_2 , перпендикулярная параллельному пучку лучей, вышедшему из линзы, является волновой поверхностью (рис. 7). Время распространения светового возмущения от источника до любой из точек этой плоскости одно и то же.

Это свойство называется *таутохронизмом*. Верно и обратное: если на линзу падает параллельный пучок лучей, то световое возмущение от любой из точек плоскости, перпендикулярной пучку, пройдя через линзу, доходит до её фокуса за одинаковое время. Иначе говоря, оптическая разность хода лучей между плоскостью N_1N_2 , перпендикулярной параллельному пучку лучей, проходящему через линзу в том или ином направлении, и точкой их схождения в фокальной плоскости линзы равна нулю.

Мы рассмотрим здесь дифракцию Фраунгофера на узкой щели, наблюданную согласно схеме, изображённой на рис. 8. Расходящийся пучок монохроматического света с длиной волны λ , идущий от точечного источника S , при помощи линзы L_1 (так называемой коллиматорной линзы)

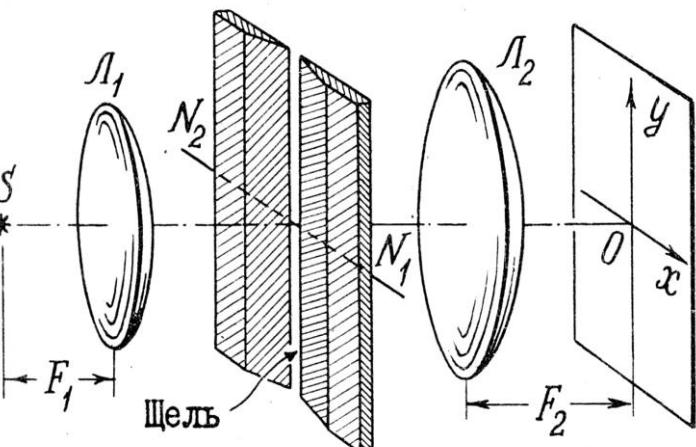


Рис. 8

превращается в параллельный пучок, падающий на узкую щель. Щель, в частности, может быть образована двумя пластинками, острые края которых расположены параллельно друг другу. Вторая линза L_2 выбирает из дифрагирующих лучей параллельные пучки: все лучи, имеющие одинаковое направление, сводятся этой линзой в одну точку экрана, помещённого в фокальной плоскости линзы; имеющие другое направление, сводятся в другую точку и т.д.

При отсутствии препятствия на экране наблюдается светящаяся точка 0 , представляющая собой изображение источника, даваемое системой двух линз. Примем точку 0 за начало декартовой системы координат, расположенной в плоскости экрана, и направим ось y вдоль щели, а ось x - поперёк неё. Так как продольные размеры щели обычно в сотни и тысячи раз больше поперечных, то дифракция происходит практически лишь в направлении оси x . Для исследования дифракционной картины вдоль оси x удобно изобразить сечение системы плоскостью, в которой лежит оптическая ось $S0$ и ось x , и которая пересекает щель по линии N_1N_2 (рис. 9).

Применяя метод Гюйгенса-Френеля, возьмём в качестве вспомогательной поверхности Σ плоскость, проходящую по поверхности пластин, образующих щель. На рис. 9 эта поверхность изображается линией N_1N_2 . Вторичные источники располагаются только на участке плоскости, который находится внутри щели (участок M_0M). Этот участок поверхности

Σ является волновой поверхностью для параллельного пучка света, проходящего через линзу L_1 . Поэтому колебания всех вторичных источников происходят в одной фазе. Хотя от вторичных источников лучи идут по всем направлениям, но на рис. 9 изображён лишь ряд параллельных лучей, образующих угол φ с оптической осью системы и сходящихся в фокальной плоскости линзы L_1 (на экране) в точке наблюдения B .

Проведём через точку M_0 плоскость, перпендикулярную рассматриваемым лучам (рис. 9). На рисунке эта плоскость изображается линией M_0P . В дальнейшем мы будем называть её плоскостью M_0P . От точек этой плоскости, согласно сказанному ранее, световое возмущение идёт до точки B вдоль всех лучей одинаковое время. Поэтому разности фаз колебаний, приходящих от вторичных источников в точку B , возникают только за счёт разности хода лучей в промежутке между плоскостью M_0P и поверхностью Σ .

Разобьём участок поверхности Σ , на котором расположены вторичные

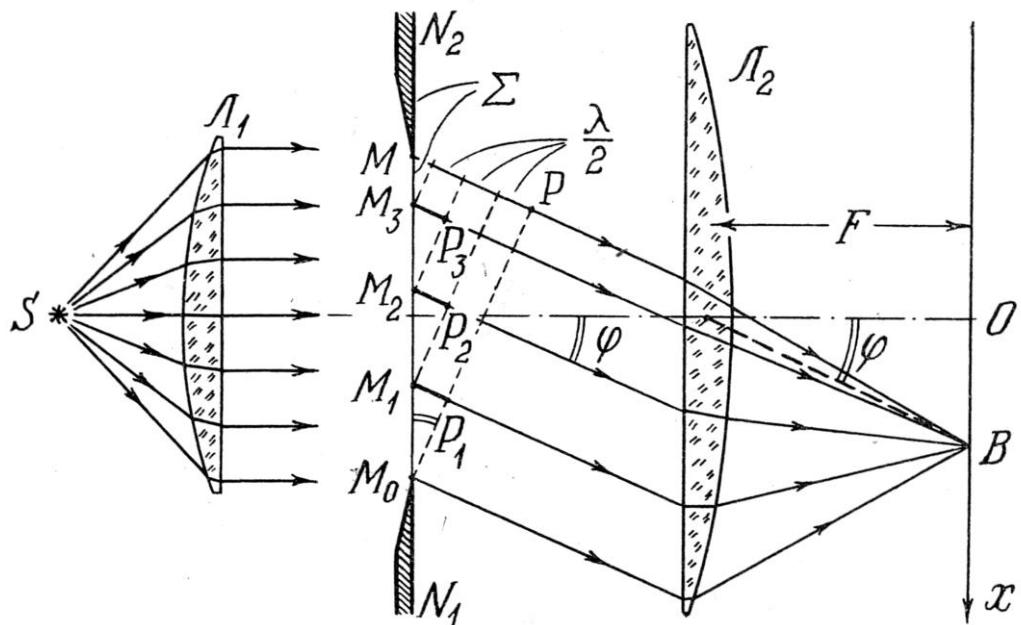


Рис. 9

источники, на зоны Френеля. Для этого в промежутке между плоскостью M_0P и точкой M построим ряд плоскостей, параллельных плоскости M_0P так, чтобы расстояния между двумя соседними плоскостями было равно $\frac{\lambda}{2}$ (изображены пунктиром). Эти плоскости пересекут участок поверхности Σ , находящейся внутри щели, по линиям, параллельным краям щели. На рис. 9 эти линии проходят через точки M_1, M_2 и т.д. перпендикулярно плоскости рисунка. В результате поверхность Σ внутри щели оказывается разбитой на полосы, параллельные краям щели. Эти полосы и представляют собой зоны

Френеля. Согласно построению, разности хода лучей, идущих в точку B от противоположных границ одной и той же зоны, определяемые длиной отрезков M_1P_1 , M_2P_2 и т.п., равны $\frac{\lambda}{2}$.

Выделим в двух соседних зонах одинаковые по ширине узкие полоски, параллельные границам зон и расположенные на одном и том же расстоянии l от границ (соответственные полоски). На рис. 10 эти полоски заштрихованы.

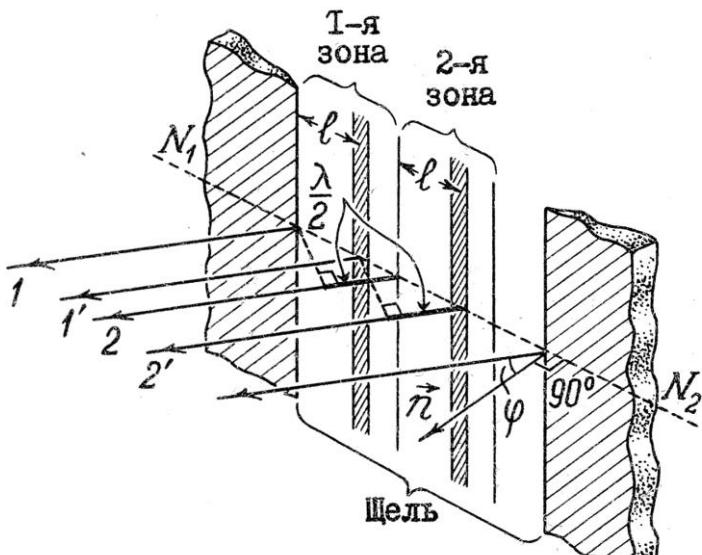


Рис. 10

Легко видеть, что разность хода лучей $1'$ и $2'$, идущих от этих полосок в точку B , равна разности хода лучей 1 и 2, идущих в эту точку от противоположных границ зоны, т.е. равна $\frac{\lambda}{2}$. Таким образом, колебания от соответственных полосок приходят в точку B в противоположных фазах.

Амплитуды этих колебаний равны вследствие равенства как площадей полосок, так и углов, которые составляют лучи $1'$ и $2'$ с нормалью \vec{n} к поверхности Σ . Следовательно, колебания, приходящие в точку B от соответственных полосок соседних зон, полностью погашают друг друга. Так как все зоны имеют одинаковую ширину (отрезки M_0M_1 , M_1M_2 и т.д. на рис. 9 равны между собой), то каждой полоске в одной зоне найдётся соответственная полоска в соседней зоне и, стало быть, колебания, приходящие в точку B от двух соседних зон, взаимно уничтожаются.

Поэтому интенсивность света в точке наблюдения B определяется числом зон, укладывающихся на открытом участке вспомогательной поверхности Σ . Как видно из рис. 9, число зон k , укладывающихся в щели, равно числу полуволн, укладывающихся на отрезке MP - разности хода лучей, идущих от краёв щели:

$$MP = k \frac{\lambda}{2}. \quad (4)$$

Дифракционная картина на экране выглядит следующим образом. В центре экрана при $x=0$ будет максимум интенсивности, так как в этом случае $\varphi=0$, плоскость M_0P совпадает с вспомогательной поверхностью Σ и от всех участков этой поверхности в точку B колебания приходят в одинаковой фазе. По мере удаления точки B от центра экрана возрастает угол φ и вместе с ним увеличивается отрезок MP , а, следовательно, растет

число зон в щели. На экране при этом чередуются минимумы и максимумы интенсивности. Минимумы будут в тех точках, для которых в щели укладывается чётное число зон ($k=2n$, $MP=n\lambda$), поскольку колебания от каждой пары соседних зон взаимно погашаются, а максимумы – в тех точках, для которых в щели укладывается нечетное число зон ($k=2n+1$, $MP=(2n+1)\frac{\lambda}{2}$), поскольку колебание от одной целой крайней зоны при сложении остается нескомпенсированным. Выразим величину отрезка MP через ширину щели $b=M_0M$ и угол φ . Так как угол MM_0P в прямоугольном треугольнике MM_0P равен углу φ (это углы с взаимно перпендикулярными сторонами), то $MP=b \sin|\varphi|$. Отсюда легко получить следующие условия для максимумов и минимумов:

$$b \sin \varphi = \pm n\lambda \quad - \text{условие минимумов}, \quad (5)$$

$$b \sin \varphi = \pm(2n+1)\frac{\lambda}{2} \quad - \text{условие максимумов}, \quad (6)$$

$$n=1, 2, 3, \dots$$

Здесь под n подразумевается число зон, которое может быть только положительным; знаки же плюс и минус соответствуют областям дифракционной картины при $\varphi > 0$, $x > 0$ и при $\varphi < 0$, $x < 0$. С другой стороны, число n представляет собой номер максимума, считая от центра. При этом центральному максимуму, для которого $\varphi=0$ и который не укладывается в формулы (5)-(6), приписывается нулевой номер. Число n называют также порядком дифракционного максимума. Следует заметить, что строгий расчёт даёт условия максимумов несколько отличные от (6) в то время как для минимумов и в этом случае сохраняются условия (5).

В формулах (5)-(6) положение максимумов характеризуется углом φ , который составляет с оптической осью системы параллельный пучок лучей, сходящихся после прохождения линзы в точке экрана, где и наблюдается данный максимум или минимум. Определим непосредственно координаты x точек максимумов и минимумов. Как следует из рис. 9, координата $x=0B$ точки B экрана связана с углом φ соотношением: $x=Ft\varphi$, где F – фокусное расстояние линзы. Если ограничиться рассмотрением малых углов дифракции и, соответственно, не слишком большой областью дифракционной картины вблизи центра экрана, то $t\varphi \approx \sin \varphi \approx \varphi$, так что $x=F\varphi$. Из этого выражения при помощи формул (5)-(6), в которых $\sin \varphi$ заменён на φ , легко найти

$$x_{min} = \pm n \frac{F\lambda}{b} \quad - \text{положение минимумов} \quad (7)$$

$$x_{max} = \pm(2n+1) \frac{F\lambda}{2b} \quad - \text{положение максимумов} \quad (8)$$

Распределение интенсивности дифракционной картины вдоль оси x представлено на рис. 11. Из формулы (7) следует, что расстояния между соседними минимумами такие же, как и между соседними максимумами

(кроме расстояний между центральным и первым максимумами). Как видно из рисунка, интенсивность света в максимумах быстро убывает с увеличением порядка максимума. Наибольшая доля полной световой энергии на экране (более 90 %) приходится на центральный максимум.

Рассмотрим зависимость дифракционной картины от ширины щели. Из формул (7) и (8) следует, что координаты минимумов и максимумов обратно пропорциональны ширине щели. Поэтому по мере сужения щели максимумы и минимумы удаляются от центра, при этом максимумы становятся более размытыми (рис. 11). Если ширина щели равна длине световой волны λ , то из формулы (5) для первого минимума получается условие $\sin \phi = 1$ и,

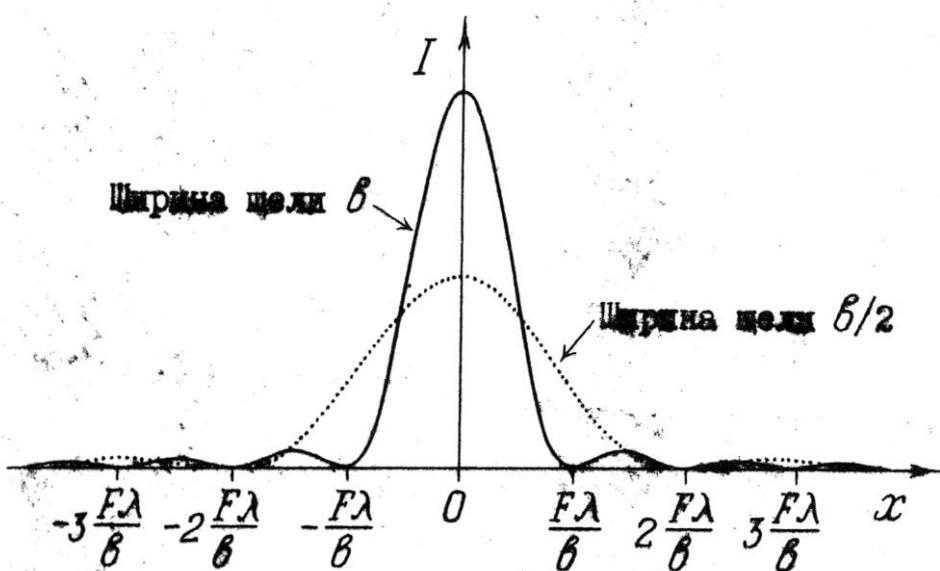


Рис. 11

следовательно, $\phi = \frac{\pi}{2}$. При таком угле отклонения лучей, идущих к первому минимуму, этот минимум на экране располагается в бесконечности. В результате, интенсивность от центра экрана к его краю будет убывать монотонно. Такой характер дифракционной картины сохранится и при дальнейшем уменьшении ширины щели. Наоборот, с увеличением ширины щели координаты максимумов и минимумов уменьшаются, максимумы становятся более узкими и яркими – дифракционная картина сжимается. При очень большой ширине щели она стягивается к центру экрана и обращается в изображение источника, даваемое системой линзы L_1 и L_2 (рис. 8), т.е. согласуется с законами геометрической оптики.

Заметим в заключение, что на практике вместо точечного источника света обычно используют узкую светящуюся щель, параллельную щели, на которой происходит дифракция. Различные точки щели дают дифракционные картины, смешённые по оси y . На экране при этом получается картина, представляющая собой чередование светлых и тёмных полос, параллельных оси y . Яркость такой картины значительно больше, чем при пользовании точечным источником света.

ДИФРАКЦИОННАЯ РЕШЕТКА

Дифракционная решётка представляет собой непрозрачный экран, в котором имеется N параллельных щелей одинаковой ширины b , расположенных на одном и том же расстоянии a друг от друга. Величина $d = a + b$ называется *периодом*, или *постоянной решётки*. Дифракция на решётке осуществляется по схеме Фраунгофера, разобранной в предыдущем пункте для одной щели. Эта схема в сечении плоскостью, перпендикулярной щелям решётки, представлена на рис. 12. Здесь S - источник, испускающий свет с длиной волны λ , L_1 - коллиматорная линза, N_1N_2 - сечение решётки, ось x расположена на экране, находящемся в фокальной плоскости линзы L_2 .

Колебания в точку наблюдения B , расположенную на поверхности экрана, приходят от находящихся внутри щелей участков вспомогательной

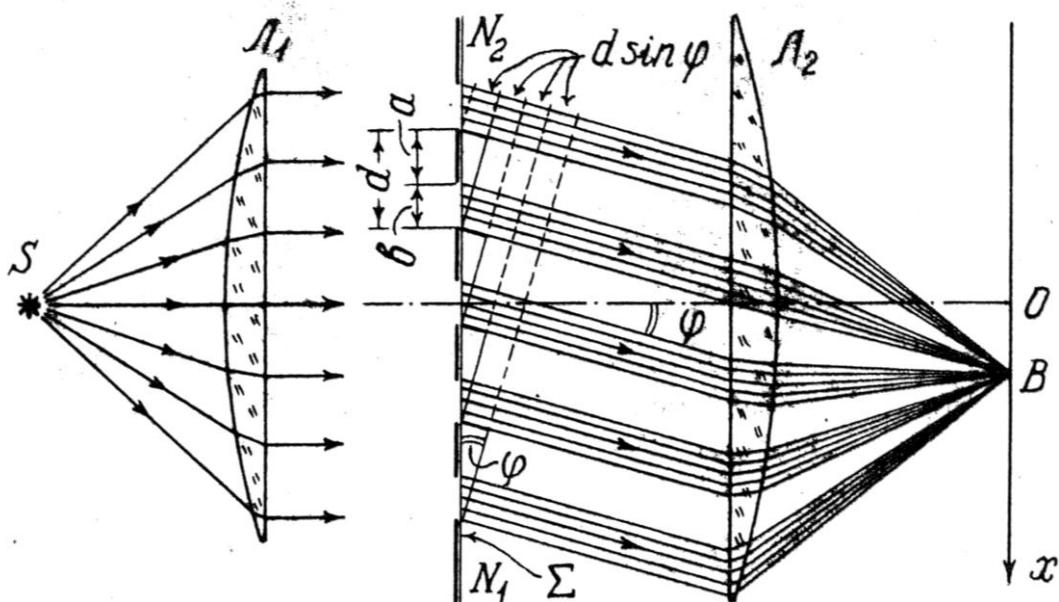


Рис. 12

поверхности Σ , которая совпадает с плоскостью решётки. Так как эта поверхность является волновой поверхностью для световых волн, испускаемых источником S и прошедших через коллиматорную линзу, то колебания вторичных источников, расположенных на ней, имеют одинаковую фазу. На каждой щели происходит дифракция. Однако дифракционная картина на экране не будет простым наложением дифракционных картин, получающихся от каждой из щелей. Пучки света, идущие от щелей, когерентны между собой и поэтому интерферируют в точке наблюдения. Интерференция приводит к существенному усложнению дифракционной картины. Поскольку дифракционная картина от отдельной

щели нам уже известна, сосредоточим внимание на том, что вносит интерференция.

Разобъём вспомогательную поверхность Σ внутри каждой щели на одинаковые узкие полоски, параллельные краям щели. Пусть A и A' - соответственные полоски двух соседних щелей (рис. 13). Расстояние между этими полосками равно периоду решётки d . Рассмотрим параллельные лучи, идущие от вторичных источников, расположенных на вспомогательной поверхности, под углом φ к нормали \vec{n} . Пользуясь рис. 13, легко установить, что оптическая разность хода лучей 2 и $2'$, идущих от соответственных полосок к точке наблюдения, равна $d \sin \varphi$ и равна разности хода лучей 1 и $1'$, идущих к точке наблюдения от соответственных краёв соседних щелей.²

Стало быть, для любой пары соответственных полосок соседних щелей условия интерференции одинаковы. Поэтому, рассматривая интерференцию света, приходящего в точку наблюдения от щелей решётки,

можно решётку считать совокупностью N точечных когерентных источников, испускающих световые колебаний с одинаковой начальной фазой и расположенных так, что оптическая длина пути от каждого следующего источника до точки наблюдения увеличивается на величину

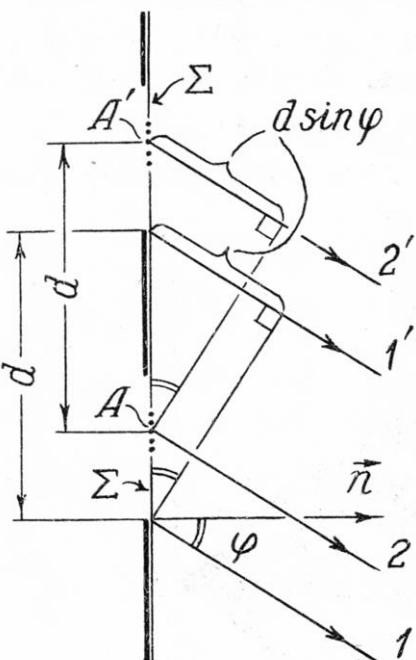
$$\Delta l = d \sin \varphi \quad (9)$$

(здесь за первый источник принимается щель, от которой оптическая длина пути до точки наблюдения наименьшая).

Чтобы найти особенности распределения интенсивности в дифракционной картине, связанные с интерференцией света от совокупности щелей, обратимся к методу векторных диаграмм.

Рис. 13

Амплитуды колебаний, приходящих в точку наблюдения от всех щелей, одинаковы. Поэтому на векторной диаграмме векторы $A_1, A_2, \dots, \vec{A}_N$, изображающие эти колебания, имеют одинаковую величину. Вместе с тем, колебание, пришедшее от какой-либо щели, будет отставать по фазе от колебания, пришедшего от предыдущей щели, на некоторый угол $\Delta\Phi$, обусловленный наличием разности хода Δl . Учитывая, что при разности хода, равной λ , отставание по фазе равно 2π , из пропорции



² Напомним, что в случае прохождения через линзу параллельного пучка лучей оптическая длина пути от плоскости, перпендикулярной пучку, до точки их схождения на экране для всех лучей одинакова.

$$\frac{\Delta\Phi}{2\pi} = \frac{\Delta l}{\lambda}$$

найдём при помощи формулы (1.9)

$$\Delta\Phi = \frac{2\pi d}{\lambda} \sin \varphi. \quad (10)$$

Следовательно, на векторной диаграмме суммарное колебание изображается вектором $\vec{A} = \sum_{i=1}^N \vec{A}_i$, представляющим собой замыкающую ломаной линии, которая состоит из звеньев одинаковой величины, причём каждое звено повернуто по отношению к предыдущему на один и тот же угол $\Delta\Phi$ (рис. 14, а). Величина вектора \vec{A} определяет амплитуду суммарного колебания, а её квадрат – интенсивность света в точке наблюдения.

Наибольшая интенсивность будет в тех точках экрана, в которые колебания от всех щелей приходят в одинаковой фазе, т.е. для которых

$$\Delta\Phi = 2\pi n, \quad (n = 0, \pm 1, \pm 2, \dots) \quad (11)$$

В этих случаях все векторы \vec{A}_i на векторной диаграмме имеют одинаковое направление, ломаная превращается в прямую, и при сложении векторов

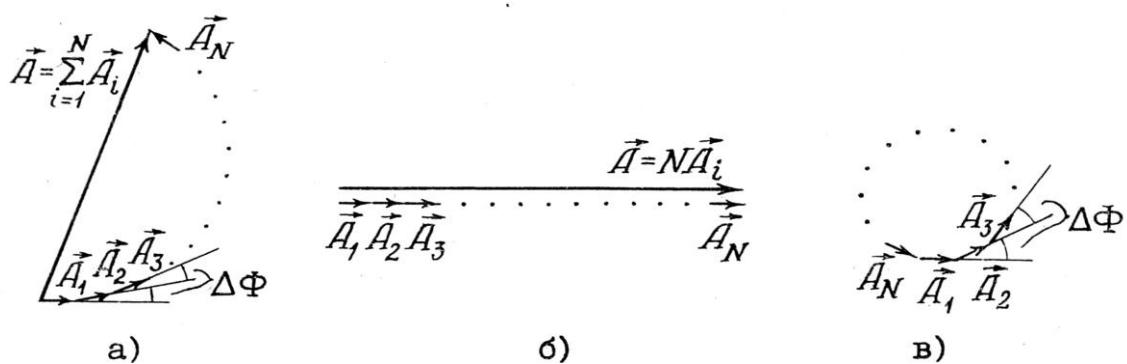


Рис. 14

получается максимально возможная суммарная амплитуда $A = NA_i$ (рис. 14, б). Эти точки экрана соответствуют так называемым *главным максимумам* дифракционной картины, даваемой решёткой. Из формул (10) и (11) для главных максимумов получается следующее условие

$$d \sin \varphi = n\lambda. \quad (12)$$

Модуль целого числа n , входящего в эту формулу, называется порядком максимума и определяет номер максимума от центра картины (центральный максимум при $\varphi = 0$ считается нулевым).

В тех точках экрана, в которых приходящие от всех щелей колебания при сложении взаимно уничтожаются, будут наблюдаться минимумы дифракционной картины. На векторной диаграмме им соответствуют такие расположения векторов \vec{A}_i , при которых конец последнего вектора \vec{A}_N

совпадает с началом первого вектора \vec{A}_i (рис. 14, в). В этих случаях ломаная превращается в правильный многоугольник, имеющий N сторон. Направление каждой из сторон этого многоугольника получается поворотом на угол $\Delta\Phi$ направления предыдущей стороны. Направление последней стороны, будучи повернуто на тот же угол относительно направления предыдущей стороны и в то же время на угол $N\Delta\Phi$ относительно направления первой, совпадает с направлением первой стороны. Это возможно, если выполняется условие

$$N\Delta\Phi = 2\pi m, \quad (13)$$

где m - целое положительное или отрицательное число, но такое, что $m \neq nN$. В самом деле, при $m=nN$ условие (13) превращается в условие (1.11), соответствующее главным максимумам. При помощи формулы (10) получим из (13) условие минимумов в виде

$$d \sin \varphi = \frac{m}{N} \lambda \quad (m \neq nN). \quad (14)$$

Формулы (1.12) и (1.14) можно объединить в одну:

$$d \sin \varphi = \frac{m}{N} \lambda \quad \begin{cases} m \neq nN & \text{условие минимумов} \\ m = nN & \text{условие главных максимумов} \end{cases} \quad (15)$$

Полагая в этой формуле последовательно $m=0, 1, 2, 3, \dots$, найдём, что главные максимумы и минимумы будут располагаться по мере удаления от центра экрана в следующем порядке:

$\sin \varphi = 0$ - центральный главный максимум ($n=0$),

$$\left. \begin{array}{l} \sin \varphi = \frac{1}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \\ \sin \varphi = \frac{2}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \\ \dots \\ \sin \varphi = \frac{N-1}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \end{array} \right\} N-1 \text{ минимумов},$$

$\sin \varphi = \frac{\lambda}{d}$ - главный максимум 1-го порядка ($n=1$),

$$\left. \begin{array}{l} \sin \varphi = \frac{N+1}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \\ \sin \varphi = \frac{N+2}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \\ \dots \\ \sin \varphi = \frac{2N-1}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \end{array} \right\} N-1 \text{ минимумов},$$

$\sin \varphi = 2 \frac{\lambda}{d}$ - главный максимум 2-го порядка ($n=2$),

$$\sin \varphi = \frac{2N+1}{N} \cdot \frac{\lambda}{d} \left\{ \begin{array}{l} N-1 \text{ минимумов...} \\ \dots \end{array} \right.$$

Придавая m отрицательные значения $-1, -2, -3, \dots$, получим аналогичное чередование максимумов и минимумов, отличающееся лишь знаками углов φ , т.е. дифракционная картина оказывается симметричной относительно значения $\varphi=0$.

Таким образом, между соседними главными максимумами располагается $N-1$ минимумов, между которыми, естественно, в свою очередь, находятся максимумы (вторичные максимумы), однако их интенсивность весьма мала по сравнению с главными максимумами (не более 5 % от интенсивности ближайшего главного максимума).

На распределении интенсивности в дифракционной картине, даваемой решёткой, кроме интерференции световых пучков, идущих от щелей, оказывается и дифракция, происходящая на каждой из щелей по отдельности.

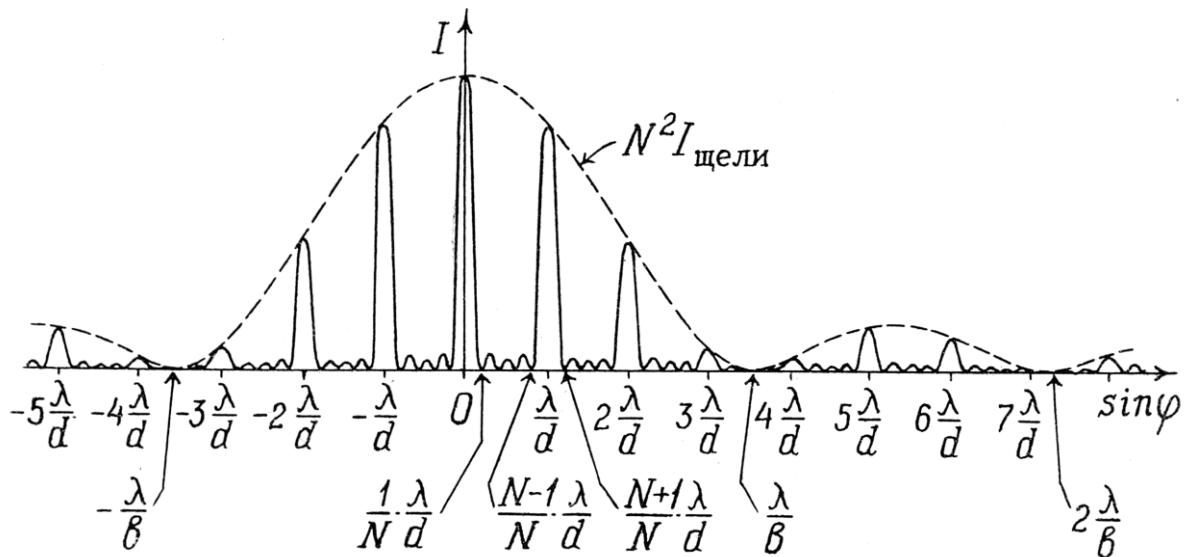


Рис. 15

Во-первых, ясно, что минимумы картины от отдельной щели, определяемые формулой (5), сохраняются и в картине, даваемой решёткой, так как в эти точки ни одна щель не посыпает света вообще (все $A_i = 0$). Во-вторых, интенсивность света в главных максимумах пропорциональна интенсивности $I_{\text{щели}}$, которую даёт отдельная щель в соответствующем направлении: действительно, амплитуда суммарного колебания в главных максимумах $A = NA_i$, откуда, возводя это равенство в квадрат и учитывая, что $I \sim A^2$ и $I_{\text{щели}} \sim A_i^2$, находим $I = N^2 I_{\text{щели}}$. На рис. 15 показана зависимость интенсивности I в дифракционной картине, даваемой решёткой, имеющей пять щелей, от величины $\sin \varphi$. Штрихами показана зависимость от $\sin \varphi$

величины $N^2 I_{\text{щели}}$. Таким образом, наиболее яркими оказываются главные максимумы, расположенные в области центрального максимума картины одной щели, т.е., как это следует из формулы (5), для которых $-\frac{\lambda}{b} < \sin \varphi < \frac{\lambda}{b}$. Число этих максимумов зависит от соотношения между шириной щели b и периодом решётки d ; изображённая на рис. 15 картина соответствует решётке, у которой $\frac{d}{4} < b < \frac{d}{3}$. Наоборот, те главные максимумы, которые находятся вблизи минимумов дифракционной картины одной щели, будут слабыми и могут вообще отсутствовать, если их положение совпадает с положением минимума отдельной щели. В частности, если $d = 2b$, то отсутствуют все главные максимумы чётных порядков.

Итак, дифракционная картина решётки в монохроматическом свете представляет собой чередование главных максимумов, разделённых тёмными промежутками, поскольку ввиду малой интенсивности вторичные максимумы практически не видны. Существенно, что с увеличением числа щелей ширина максимумов уменьшается, так как ограничивающие их с обеих сторон минимумы сближаются. Это важное свойство — узость главных максимумов — позволяет использовать решётки с большим числом щелей N в качестве спектральных аппаратов (у хороших решёток с периодом порядка 10^{-3} мм при размерах решётки до 10 см число щелей достигает сотен тысяч).

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ДИФРАКЦИИ ФРАУНГОФЕРА НА ОДНОЙ ЩЕЛИ И НА ПРОСТЕЙШИХ ДИФРАКЦИОННЫХ РЕШЕТКАХ

В работе исследуется дифракция Фраунгофера на одной и нескольких щелях в монохроматическом свете и, в частности, при помощи этой дифракции определяются неизвестные длина волны и период решетки.

Как следует из теории, изложенной выше, дифракционная картина решётки с большим числом щелей в монохроматическом свете представляет собой чередование узких линий — главных максимумов, которые определяются условием

$$d \sin \varphi = n\lambda \quad (12)$$

Отсюда легко получить формулу непосредственно для координат X_{\max} главных максимумов. Из рис. 9 следует, что $OB = X = F \cdot \operatorname{tg} \varphi$. Считая угол φ малым, имеем соотношения $\sin \varphi = \varphi$ и $X = F \operatorname{tg} \varphi = F\varphi$, с учетом которых из (12) вытекает искомая формула:

$$X_{\max} = \frac{F\lambda n}{d} . \quad (16)$$

Эта формула позволяет, измерив координаты максимумов дифракционной картины и зная период решетки, определить неизвестную длину световой волны, и наоборот, определить неизвестный период решетки по заданной длине световой волны.

ОПИСАНИЕ УСТАНОВКИ

Схема установки изображена на рис.16. Свет от натриевой лампы падает на узкую щель, расположенную в фокальной плоскости линзы коллиматора. Параллельный пучок лучей, выходящий из коллиматора, падает на объект

(щель, решетку).

Дифракционная картина наблюдается визуально в зрительную трубу. Чтобы условия наблюдения соответствовали схеме дифракции Фраунгофера, труба (рис.17) должна быть сфокусирована на бесконечность. В этом случае

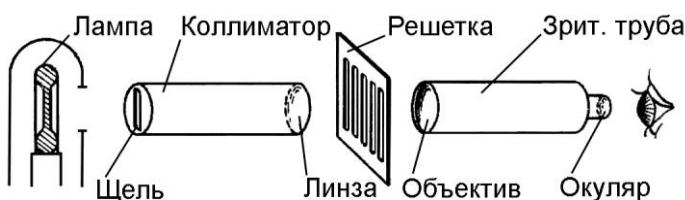


Рис. 16

роль собирающей линзы в схеме Фраунгофера играет объектив трубы, а образующаяся в фокальной плоскости объектива дифракционная картина рассматривается через окуляр. Для измерения положения линий дифракционной картины труба снабжена окулярным микрометром. При измерении расстояний между линиями вертикальную нить подвижного креста, который виден в поле зрения окуляра, вращением головки микрометрического винта 1 совмещают последовательно с этими линиями и записывают отсчеты по шкале микрометра (миллиметры) и его барабану (сотые доли миллиметра). Искомые расстояния будут разностями этих отсчетов.

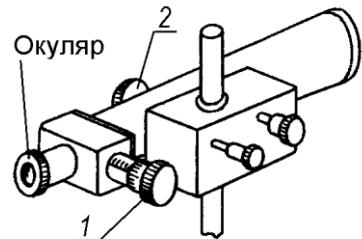


Рис. 17

Настройка установки

Чтобы не нарушить установленную заранее параллельность оптических осей коллиматора и зрительной трубы, а также расположение щели коллиматора в фокальной плоскости его линзы, никаких винтов, кроме указанных далее, крутить не следует. **НАТРИЕВУЮ ЛАМПУ ВКЛЮЧАЕТ ЛАБОРАНТ!** Перед тем, как приступить к измерениям, нужно, сняв предварительно с оптической скамьи штатив с решеткой или щелью, 1) вращением окуляра зрительной трубы сфокусировать его на крест нитей, 2) установить трубу на бесконечность, добившись вращением винта 2 четкого

изображения щели (яркой полосы в поле зрения окуляра). Установленные положения окуляра и трубы остаются неизменными в продолжение всей работы.

Упражнение №1 **НАБЛЮДЕНИЕ ДИФРАКЦИИ НА ОДНОЙ ЩЕЛИ**

На оптическую скамью между коллиматором и трубой помещают штатив с раздвижной щелью. Наблюдают и зарисовывают карандашом дифракционные картины при трех значениях ширины щели: по возможности более узкая щель, когда первые минимумы уходят за пределы поля зрения трубы; щель средней величины и широкая щель — порядка нескольких миллиметров. Рисунки должны представлять собой «негативное изображение» дифракционной картины: минимумы оставляют светлыми, а максимумы заштриховывают тем интенсивнее, чем больше их яркость — это позволяет передать соотношение интенсивностей в различных максимумах.

Упражнение №2 **НАБЛЮДЕНИЕ ДИФРАКЦИИ НА РАЗЛИЧНЫХ РЕШЕТКАХ**

Вместо штатива со щелью ставят другой штатив, на который поочередно помещают решетки с двумя, тремя и большим количеством щелей. Дифракционные картины изучают и зарисовывают, записывая около каждого рисунка число щелей N решетки. Убеждаются, что в согласии с теорией между соседними главными максимумами располагаются $N-1$ минимумов и, соответственно, $N-2$ слабых вторичных максимумов.

Упражнение №3 **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ДЛИНЫ СВЕТОВОЙ ВОЛНЫ**

Длину волны света, излучаемого натриевой лампой, определяют по формуле

$$\lambda = \frac{X_{\max} d}{Fn} , \quad (17)$$

вытекающей из (16). Здесь n — порядок максимума (порядковый номер максимума от центра картины, не считая центральный максимум); $F = (27,1 \pm 0,3)$ см — фокусное расстояние объектива трубы; d — период решетки, используемой в этом упражнении, который указан на самой решетке. Для измерения координат X_{\max} максимумов наводят вертикальную нить креста окуляра поочередно на максимумы первых трех порядков слева и справа от центрального максимума, делая отсчеты k по окулярному микрометру с

точностью до 0,005 мм и занося их в первые два столбца табл.1. Удобно начать измерения с максимума 3-го порядка, например, слева, и двигаться в одном направлении до максимума 3-го порядка справа, как указано в таблице стрелкой; центральный максимум пропускают. Очевидно, $X_{\max} = |k_{лев} - k_{пр}|/2$. Производя расчеты, заполняют остальные столбцы табл.1. Вычисляют среднее значение λ (в Å или нм), оценивают погрешности измерений и с их учетом представляют окончательный результат.

Таблица 1

Порядок максимума <i>n</i>	Отсчет <i>k</i> по микрометру		$x_{\max} = k_{лев} - k_{пр} /2$	$\lambda(\text{\AA})$
	слева	справа		
1				
2				
3				

Упражнение 4

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕРИОДА РЕШЕТКИ

Ставят на штатив решетку с неизвестным значением периода, которое определяется по формуле

$$d = \frac{Fn\lambda}{X_{\max}} , \quad (18)$$

непосредственно вытекающей из (16). Значение длины волны найдено ранее, а измерения координат максимумов проводятся так же, как в предыдущем упражнении. Результаты измерений и последующих вычислений заносят в таблицу, аналогичную табл.1 с заменой последнего столбца « λ » на столбец « d (мм)». Вычисляют среднее значение периода решетки, оценивают погрешности измерений и с их учетом записывают окончательный результат.

Вопросы для самопроверки

- Что такое дифракция света?
- Нарисуйте и прокомментируйте дифракционную схему Фраунгофера, используемую в данной задаче.
- Сформулируйте принцип Гюйгенса-Френеля.
- В случае дифракции на одной щели получите, используя метод зон Френеля, условия максимумов и минимумов интенсивности света и вытекающие из них формулы для координат максимумов и минимумов. Нарисуйте график зависимости интенсивности света от

координаты $I(x)$ и объясните, как эта дифракционная картина зависит от ширины щели.

5. Запишите и объясните условия главных максимумов в дифракционной картине решетки. Выведите формулы для их координат.
6. Методом векторных диаграмм выведите условия минимумов в дифракционной картине решетки.
7. Нарисуйте и прокомментируйте распределение интенсивности света (зависимость $I(x)$) в дифракционной картине решетки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белов Д.В. Электромагнетизм и волновая оптика.- МГУ, 1994:
§§ 25–27, 32, 33, а также ознакомиться с §§ 28, 29.
2. Савельев И. В. Курс общей физики: уч. пособие. в 5 кн. кн. 4.
Волны. Оптика.. М. Наука Физматлит, 1998.
Глава 5. Дифракция света..
§ 5.1 Введение.
§ 5.2 Принцип Гюйгенса-Френеля.
§ 5.3 Зоны Френеля.
§ 5.6 Дифракционная решетка.